



GrowthLab



TARIFARIO TVA 2025

VÁLIDO DESDE EL 1 DE ENERO





SOMOS TELEMETRO

¡El canal líder de Panamá!

Telemetro es la pantalla más vista del país, por más de 15 años consecutivos y con el **62% de share 1 a 1** de audiencias durante todo el día, asegurando un liderazgo estable, contundente y comprobado.

Nuestro ADN es lo panameño, lo local; por eso ofrecemos más del 60% de contenido de producción nacional y EN VIVO, generando la más sólida y cercana conexión con los televidentes.







PROGRAMACIÓN (1)



HORA	LUNES MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES VIERNES	HORA	SÁBADO	HORA	DOMINGO		
6:00 AM A 8:00 AM	TELEMETRO I	REPORTA NOTIC	IERO MATUTINO	6:00 AM A 8:00 AM		6:00 AM A 8:00 AM	SERIES INFANTILES		
8:00 AM A 11:00 AM	î <u></u>	TU MAÑANA			SERIES INFANTILES PELÍCULAS	8:00 AM A 9:00 AM	LA SANTA MISA DOMINICAL		
11:00 AM A 12:00 MD	SERIE	O NOVELA MA	ATUTINA	8:00 AM A 10:00 AM		9:00 AM A 11:00 AM	DEBATE ABIERTO (PROGRAMA DE OPINIÓN)		
12:00 MD A 1:00 PM	TELEMETRO	REPORTA NOTIC	IERO MEDIODÍA	10:00 AM A 11:30 MD			CARA A CARA		
1:00 PM A 2:00 PM	NOVELA	AS VESPERTINAS	TINAS (1 A 4 PM) 11:30 MD A 12:00 MD		11:00 AM A 11:30 AM	(PROGRAMA DE OPINIÓN)			
2:00 PM A 3:00 PM	NOVELAS		NOVELAS	12:00 MD A 2:00 PM	PELÍCULAS	11:30 AM A 12:00 MD	FLOR MIZRACHI (PROGRAMA DE OPINIÓN)		
3:00 PM A 3:30 PM	VESPERTINAS (1 A 4 PM)	LOTERÍA	VESPERTINAS (1 A 4PM)	2:00 PM A 4:00 PM		12:00 MD A 12:30 PM	MÁS QUE CINE		
				4:00 PM A 6:00 PM		12:30 PM A 2:30 PM	RESUMEN DE NOVELAS		
4:00 PM A 6:00 PM		CALLE 7 (EN VIV	(0)	4.00 TWI A 0.00 TWI		2:30 PM A 3:00 PM	RESUMEN DE NOVELAS		
6:00 PM A 8:00 PM	TELEMETRO	REPORTA NOTIO	CIERO ESTELAR	6:00 PM A 7:00 PM	TELEMETRO REPORTA FIN DE SEMANA EDICIÓN ESTELAR	3:00 PM A 3:30 PM	LOTERÍA		
				7:00 PM A 8:00 PM	A LO PANAMEÑO (PROD. NAC)	3:30 A 6:00 PM	RESUMEN DE NOVELAS		
8:00 PM A 11:00 PM	ı	NOVELAS ESTELA	RES	8:00 PM A 9:00 PM	QUIEN TV (PROD. NAC.)	6:00 PM A 7:00 PM	TELEMETRO REPORTA FIN DE SEMANA EDICIÓN ESTELAR		
					9:00 PM A		DA FLOW (PROD. NAC.)	7:00 PM A 11:00 PM	CINEMA (PELÍCULAS)
11:00 MN A 12:00AM	MN A 12:00AM TELEMETRO REPORTA NOTICIERO NOCTURNO		ERO NOCTURNO	10:00 PM A 11:30 PM	REPETICIONES PRODUCCIÓN NACIONAL	11 00 014 4 10 50 51	REPETICIONES PRODUCCIÓN		
12:00AM A 5:00 AM	LATE N	IGHT (RETRANSI	MISIONES)			11:00 PM A 12:30 PM	NACIONAL		



TARIFARIO TVA 2025

PROGRAMACIÓN REGULAR	Tarifa	30 seg	10 seg	15 seg	20 seg	40 seg	45 seg	60 seg
Maga proventes	Regular		ECTA TABLEA	SERÁ ANUNCI	ANDA EN CII	DEDIDO MO	ON AFNITO	
Mega proyectos	Preventa		ESTA TAKIFA	SEKA ANUNCI	ANDA EN SU	DERIDO MIC	DIVIENTO	
Novelas estelares	Regular	3,300.00	1,650.00	2,046.00	2,475.00	4,389.00	4,950.00	6,600.00
Novelus estelules	Preventa	2,970.00	1,485.00	1,841.40	2,227.50	3,950.10	4,455.00	5,940.00
Calle 7 (L-V)	Regular	2,200.00	1,100.00	1,364.00	1,650.00	2,926.00	3,300.00	4,400.00
Calle / (L-V)	Preventa	1,980.00	990.00	1,227.60	1,485.00	2,633.40	2,970.00	3,960.00
Novelas Vespertinas (de 1 pm a 4pm)	Regular	2,100.00	1,050.00	1,302.00	1,575.00	2,793.00	3,150.00	4,200.00
Novelds vespertinds (de i prii d 4prii)	Preventa	1,890.00	945.00	1,171.80	1,417.50	2,513.70	2,835.00	3,780.00
Lotería- A Lo Panameño- Quien TV- Da Flow- Cinema Te	Regular	1,800.00	900.00	1,116.00	1,350.00	2,394.00	2,700.00	3,600.00
Loteria - A Lo Pariameno - Quien TV - Da riow - Cinema Te	Preventa	1,620.00	810.00	1,004.40	1,215.00	2,154.60	2,430.00	3,240.00
T., M., 7	Regular	880.00	440.00	545.60	660.00	1,170.40	1,320.00	1,760.00
Tu Mañana	Preventa	792.00	396.00	491.06	594.00	1,053.36	1,188.00	1,584.00
Novelas Matutinas (L-V) - Más Que Cine - Familiares D	omingo Regular	800.00	400.00	496.00	600.00	1,064.00	1,200.00	1,600.00
vespertino- Late Night (L-D)	Preventa	720.00	360.00	446.40	540.00	957.60	1,080.00	1,440.00
Familiares vespertino sábado	Regular	600.00	300.00	372.00	450.00	798.00	900.00	1,200.00
ramiliales vespertino sabado	Preventa	540.00	270.00	334.80	405.00	718.20	810.00	1,080.00
Familiares Fin de semana Matutino	Regular	550.00	275.00	341.00	412.50	731.50	825.00	1,100.00
ranniares in de seriaria Matalilo	Preventa	495.00	247.50	306.90	371.30	658.40	742.50	990.00







NOTICIAS Y PROGRAMAS DE OPINIÓN

	Tarifa	30 seg	10 seg	15 seg	20 seg	40 seg	45 seg	60 seg
Noticioro Matutino	Regular	1,300.00	650.00	806.00	975.00	1,729.00	1,950.00	2,600.00
Noticiero Matutino	Preventa	1,170.00	585.00	725.40	877.50	1,556.10	1,755.00	2,340.00
Noticiero Mediodía	Regular	1,375.00	687.50	852.50	1,031.25	1,828.75	2,062.50	2,750.00
Noticiero Mediodia	Preventa	1,237.50	618.75	767.25	928.13	1,645.88	1,856.25	2,475.00
Noticiero Estelar	Regular	3,300.00	1,650.00	2,046.00	2,475.00	4,389.00	4,950.00	6,600.00
Noticiero Estelai	Preventa	2,970.00	1,485.00	1,841.40	2,227.50	3,950.10	4,455.00	5,940.00
Noticiero Nocturno	Regular	800.00	400.00	496.00	600.00	1,064.00	1,200.00	1,600.00
Noticiero Noctarrio	Preventa	720.00	360.00	446.40	540.00	957.60	1,080.00	1,440.00
Noticiero Fin de Semana	Regular	2,200.00	1,100.00	1,364.00	1,650.00	2,926.00	3,300.00	4,400.00
Noticiero Fin de Semana	Preventa	1,980.00	990.00	1,227.60	1,485.00	2,633.40	2,970.00	3,960.00
Bloque de Opinión	Regular	750.00	375.00	465.00	562.50	997.50	1,125.00	1,500.00
(Debate Abierto, Cara a Cara, Flor Mizrachi)	Preventa	675.00	337.50	418.50	506.25	897.75	1,012.50	1,350.00







NOTICIAS Y BLOQUES DE OPINIÓN

PIEZA ESPECIAL	DETALLE (COMERCIAL)	DURACIÓN	ESTELAR	FIN DE SEMANA	MATUTINO TARIFA F	NOCTURNO REGULAR	MEDIO DIA	OPINION
AUSPICIO	Logo y slogan (in-out)	7ss	1,650.00	1,100.00	650.00	400.00	687.50	375.00
BUMPER IN & OUT	Entrada o Salida (colita gracias a)	7ss	2,145.00	1,430.00	845.00	520.00	893.75	487.50
BUMPER IN & OUT	Entrada y salida	7ss	2,145.00	1,430.00	845.00	520.00	893.75	487.50
GACETILLA	Lanzamiento de productos o servicios	30ss	3,300.00	2,200.00	1,300.00	800.00	1,375.00	750.00
LOGO	Logo del cliente en gráficos especiales	7ss	1,650.00	1,100.00	650.00	400.00	687.50	375.00
PATROCINIO	Patrocinio de los avances de Tu Mañana	30 Palabras	4,125.00	2,750.00	1,625.00	1,000.00	1,718.75	937.50
PRESENTACIÓN O DESPEDIDA	De segmento (Logo y slogan) o intermitente en contenido	7ss	3,795.00	2,530.00	1,495.00	920.00	1,581.25	862.50
PRESENTACIÓN Y DESPEDIDA	De segmento (logo y slogan), en gráfico virtual, intermitente en contenido	7ss	4,950.00	3,300.00	1,950.00	1,200.00	2,062.50	1,125.00
ESCENOGRAFÍA	Subliminal en el set (tazas del cliente)	N/A	9,900.00	6,600.00	3,900.00	2,400.00	4,125.00	2,250.00







PRODUCCIÓN PANAMEÑA

PIEZA ESPECIAL	DETALLE (COMERCIAL)	DURACIÓN	AA NOVELAS ESTELARES	A CALLE 7	BBB NOVELAS VESPERTINAS (1-4PM)	BB LOTERÍA - PRODUC PMEÑA SÁB ESTELAR- CINEMA DOMINGO	B TU MAÑANA	CC NOVELAS MAT(L-V) – MAS QUE CINE – MUERTOS DE HAMBRE – FAM. DOMINGO VESP. – LATE NIGHT	C FAMILIARES VESPERTINO SÁBADO
						TARIFA REGUL	.AR		
Bumper in & out	Entrada o salida	hasta 10ss	2,145.00	1,430.00	1,365.00	1,170.00	572.00	520.00	390.00
Bumper in & out	Entrada y salida	hasta 10ss	1,650.00	1,100.00	1,050.00	900.00	440.00	400.00	300.00
	**Sketch (interacción entre 2 o más	120ss	n/a	6,050.00	n/a	n/a	2,420.00	2,200.00	1,650.00
	presentadores donde se utilizan elementos de la marca para comunicar un mensaje)	60ss	n/a	3,300.00	n/a	n/a	1,320.00	1,200.00	900.00
	**Recetas (marquesina de presentación + mención + uso de producto + logo)	N/A	n/a	n/a	n/a	n/a	2,640.00	2,400.00	2,400.00
MENCION y ENTREVISTAS	**Entrevistas en producción (puede incluir: banner en el set, logo en pantalla, silente, exposición de producto, mascota, quemado)	120ss	n/a	n/a	n/a	3,600.00	1,760.00	n/a	n/a
	**Mega menciones - en vivo (1 x programa) pantalla, música, presentadores, producto entre otros	30ss	n/a	3,300.00	n/a	n/a	1,320.00	n/a	n/a
	**Mega menciones - en vivo (1 x programa) pantalla, música, presentadores, producto entre otros	60ss	n/a	4,950.00	n/a	n/a	1,980.00	n/a	n/a



^{**} N/A: No aplica para enlatados (novelas, series, películas)



TARIFARIO TVA 2025

PIEZAS ESPECIALES

PRODUCCIÓN PANAMEÑA

			AA	Α	BBB	ВВ	В	CC	С
PIEZA ESPECIAL	DETALLE (COMERCIAL)	DURACIÓN	NOVELAS ESTELARES	CALLE 7	NOVELAS VESPERTINAS (1-4PM)	LOTERÍA - PRODUC PMEÑA SÁB ESTELAR- CINEMA DOMINGO	TU MAÑANA	NOVELAS MAT(L-V) - MAS QUE CINE - MUERTOS DE HAMBRE - FAM. DOMINGO VESP LATE NIGHT	FAMILIARES VESPERTINO SÁBADO
						TARIFA REGU	LAR		
Manaián	** Mención con exposición de producto o logo quemado en pantalla	30 palabras o 30ss	n/a	3,300.00	n/a	2,700.00	1,320.00	1,200.00	900.00
Mención	**Mención en producción (no megas)	30 palabras o 30ss	n/a	2,200.00	n/a	1,800.00	880.00	800.00	600.00
	Logo en segmento de producción	30ss	n/a	1,650.00	n/a	n/a	660.00	400.00	300.00
	Logo quemado en conteo (esta pieza debe consultarse antes de ofrecer)	60ss	n/a	1,100.00	n/a	n/a	440.00	400.00	300.00
Quemado	Quemado (burbuja, esquinero, interactivo, en L, marco en box, estándar vertical y horizontal)	hasta 10ss	2,805.00	1,870.00	1,785.00	1,530.00	748.00	680.00	510.00
	Quemado (en el medio de la pantalla, marco de pantalla)	hasta 10ss	4,950.00	3,300.00	3,150.00	n/a	1,320.00	1,000.00	900.00
Presentación o despedida	Marquesinas de presentación o despedida del programa	hasta 7ss	2,145.00	1,430.00	1,365.00	n/a	572.00	520.00	390.00
Presentación y despedida	Marquesinas de presentación y despedida del programa	hasta 7ss	1,650.00	1,100.00	1,050.00	n/a	440.00	400.00	300.00
Product placement	**El producto se presenta físicamente (en segmentos)	N/A	n/a	2,200.00	n/a	n/a	880.00	800.00	600.00
Reportaje	**Reportajes con contenido del cliente	60ss	n/a	4,400.00	n/a	n/a	1,760.00	1,600.00	1,200.00
Rompe pantalla	Pieza publicitaria pregrabada que corta el contenido de un programa emitido para dar paso a la presentación del mensaje comercial (con o sin audio, quemado 3d, video con audio en uno solo)	hasta 10ss	4,950.00	3,300.00	3,150.00	2,700.00	1,320.00	1,200.00	900.00
Escenografía	**Subliminal en el set (todo el programa)	N/A	n/a	6,600.00	n/a	n/a	2,640.00	2,400.00	1,800.00



^{**} No aplica para enlatados (novelas, series, películas)





ENLATADOS O PRODUCCIÓN EXTERNA

Aplica para: Novelas, Películas, Series

PIEZA ESPECIAL	DETALLE (COMERCIAL)	DURACIÓN	AA	А	ВВВ	ВВ	В	СС	С	
PIEZA ESPECIAL		DURACION	TARIFA REGULAR							
Bumper in & out	Entrada o salida	hasta 7ss	2,145.00	1,430.00	1,365.00	1,170.00	572.00	520.00	390.00	
Bumper in & out	Entrada y salida	hasta 7ss	1,650.00	1,100.00	1,050.00	900.00	440.00	400.00	300.00	
Quemado	Quemado (burbuja, esquinero, interactivo, en l, marco en box, estándar vertical y horizontal)	hasta 10ss	1,650.00	1,100.00	1,050.00	900.00	440.00	680.00	510.00	
	Quemado (en el medio de la pantalla)	hasta 10ss	2,475.00	1,650.00	1,575.00	1,350.00	660.00	1,200.00	450.00	
Presentación o despedida	Marquesinas de presentación o despedida del programa	hasta 7ss	4,950.00	3,300.00	3,150.00	2,700.00	1,320.00	520.00	900.00	
Presentación y despedida	Marquesinas de presentación y despedida del programa	hasta 7ss	2,145.00	1,430.00	1,365.00	1,170.00	572.00	400.00	390.00	
Rompepantalla	Pieza publicitaria pre-grabada que corta el contenido de un programa emitido para dar paso a la presentación del mensaje comercial (con o sin audio, quemado 3D, video con audio en uno solo)	hasta 10ss	1,650.00	1,100.00	1,050.00	900.00	440.00	1,200.00	900.00	







SOMOS RPC

¡El canal líder en deportes de Panamá!
El primer canal de televisión panameña, es una
pantalla repleta de acción, transmisiones, programas
deportivos, series y películas.

Una alternativa efectiva y asequible que aporta 15% de audiencias únicas incrementando el alcance y es por eso que no puede faltar en su plan de medios.

Somos la casa del deporte y el país nos prefiere ya que contamos con el 60% de share 1 a 1; contenido de producción nacional y EN VIVO, generando cercanía y conexión con los televidentes.







PROGRAMACIÓN 🚭



HORA	LUNES MARTES MIÉRCOLES JUEVES VIERNES	HORA	SÁBADO	HORA	DOMINGO
6:30 AM A 7:30 AM	EL REVENTÓN RADIO EN VIVO	6:00 AM A 8:00 AM	RETRANSMISIONES	6:00 AM A 6:30 AM	ABRID LAS PUERTAS AL REDENTOR
7:30 AM A 8:00 AM	PRIMER IMPACTO-RR	8:00 AM A 9:00 AM	EL GORDO Y LA FLACA		
8:00 AM A 9:00 AM	CUARTO PODER- EN VIVO	10:00 AM A 12:00 MD	SERIES	6:30 AM A 7:00 AM	UN MENSAJE AL CORAZÓN
9:00 AM A 10:00 AM	CALLE 7-REPETICIÓN	10.00 AM A 12.00 MD	SERIES	7:00 AM A 8:00 AM	AGRO Y MÁS
10:00 AM A 12:00 MD	CALLET REFERENCE	12:00 MD A 1:00 PM	TIEMPO EXTRA	8:00 AM A 8:30 AM	BANCA AL DÍA
12:00 MD A 1:00 PM	A LA CANDELA – EN VIVO	1:00 PM A 4:00 PM	SERIES	8:30 AM A 10:00 AM	SERIES
1:00 PM A 2:00 PM	CLASE DE CUTARRAZO - EN VIVO	4:00 PM A 5:00 PM	RAW 2023	0.00 AW A 10.00 AW	GENIES
2:00 PM A 3:00 PM	PRIMER IMPACTO	5.00 DM A 0.00 DM	0144 OKDOWN 0000	10:00 AM A 11:00 AM	SECUENCIA EXTREMA
3:00 PM A 4:00 PM	EL GORDO Y LA FLACA LOTERIA EL GORDO Y LA FLACA	5:00 PM A 8:00 PM	SMACKDOWN 2023	11:00 AM A 12:00 MD	KARCAMO GAMING
4:00 PM A 5:00 PM	SERIES	8:00 PM A 9:00 PM	CRIMINAL MINDS	12:00 MD A 6:00 PM	SERIES / PELÍCULAS
5:00 PM A 6:00 PM	PELICULAS	0.00 514 4 10.00 514	LO MEJOR DEL BOXEO	6:00 PM A 8:00 PM	SERIES / PELÍCULAS
6:00 PM A 8:00 PM	PELICULAS	9:00 PM A 10:00 PM	(CLÁSICOS DE BOXEO)	8:00 PM A 10:00 PM	SERIES / PELÍCULAS
8:00 PM A 10:0 PM	SERIES				SECUENCIA
9:00 PM A 10:0 PM	SERIES LO MEJOR DEL BOXEO SERIES	10:00 PM A 11:00 PM	SEAL TEAM	10:00 PM A 11:00 PM	EXTREMA-RR
10:00 PM A 11:00 PM	LA HORA DEL TIEMBLA TIEMBLA - RR	N 00 DV 4 10 00 VV	ME VEN	11:00 PM A 12:00 AM	SEAL TEAM - 2
11:00 PM A 12:00 PM	A LA CANDELA - RR	11:00 PM A 12:00 AM	WE-KEN		
12:00 AM A 1:00 AM	SIÉNTESE QUIEN PUEDA- RR				





	Programación	Tarifa	30 seg	10 seg	15 seg	20 seg	40 seg	45 seg	60 seg
	PROGRAMACIÓN REGULAR								
	Primo-timo	Regular	450.00	225.00	279.00	337.50	598.50	675.00	900.00
	Prime-time	Preventa	382.50	191.25	237.15	286.88	508.73	573.75	765.00
	Tardes	Regular	300.00	150.00	186.00	225.00	399.00	450.00	600.00
	raides	Preventa	255.00	127.50	158.10	191.25	339.15	382.50	510.00
	Matutinas/ Late Night lunes a domingo	Regular	180.00	90.00	111.60	135.00	239.40	270.00	360.00
		Preventa	153.00	76.50	94.86	114.75	203.49	229.50	306.00

PROGRA	AMACIÓN DEF	PORTIVA (TARIFAS I	NETAS)				
Programación	Tarifa	30 seg	10 seg	15 seg	20 seg	40 seg	45 seg	60 seg
Fútbol (Liga de Naciones, Eliminatorias al Mundial)	Regular	3,000.00	1,500.00	1,860.00	2,250.00	3,990.00	4,500.00	6,000.00
rutbol (tiga de Naciones, tili liliatorias al Mariala)	Preventa	2,550.00	1,275.00	1,581.00	1,912.50	3,391.50	3,825.00	5,100.00
Fútbol (Amistoso Marea Roja , Mundial Sub20 y Mundial	Regular	1,750.00	750.00	930.00	1,125.00	1,995.00	2,250.00	3,000.00
Sub 17, Mundial Femenino Sub17)	Preventa	1,500.00	637.50	790.50	956.25	1,695.75	1,912.50	2,550.00
Béisbol Nacional Juvenil y Mayor, MLB	Regular	775.00	387.50	480.50	581.25	1,030.75	1,162.50	1,550.00
Beisboi Nacional Juvenii y Mayor, Milb	Preventa	658.75	329.38	408.43	494.06	876.14	988.13	1,317.50
NBA , LPF, Copa Talento	Regular	475.00	237.50	294.50	356.25	631.75	712.50	950.00
NBA, EFF, Copa Talento	Preventa	403.75	201.88	250.33	302.81	536.99	605.63	807.50



AAA

^{*}Tarifas no incluye recargo al pautar en un rango especifico en los partidos.





DEPORTES - ANTESALAS

				EVENTOS DEPO	PRTIVO	
Pieza especial	Detalle (comercial)	Duración	AAA (LIGA DE NACIONES Y ELIMINATORIAS AL MUNDIAL)	AA (AMISTOSOS MAREA ROJA, MUNDIAL SUB20 Y SUB17)	A (BÉISBOL NACIONAL JUVENIL Y MAYOR, MLB)	B (NBA, LPF Y COPA TALENTO)
				TARIFA REGU	LAR	
Quamada	Logo en el set (Pantalla en el set)	10 ss	750.00	437.50	193.75	118.75
Quemado	Logo en grama (deportes) en antesala	10ss	1,500.00	875.00	387.50	237.50
	Mención (cualquier tipo, promocional, marca, etc)	20 palabras	1,500.00	875.00	387.50	237.50
Mención	Mención interactiva incluye: Mención, logo quemado en pantalla o en el set, exposición o uso producto o quemado	30ss	2,250.00	1,312.50	581.25	356.25
	Quemados en el medio de la pantalla (puede tener movimiento de 2D)	10ss	1,275.00	743.75	329.38	201.88
Ouemede	Quemados en L	10ss	1,275.00	743.75	329.38	201.88
Quemado	Quemados estándar (horizontal)	10ss	1,125.00	656.25	290.63	178.13
	Quemados estándar (vertical)	10ss	1,125.00	656.25	290.63	178.13
	Rompepantalla gráfico con audio	10ss	2,250.00	1,312.50	581.25	356.25
	Rompepantalla gráfico sin audio	7ss	2,250.00	1,312.50	581.25	356.25
Rompepantallas	Rompepantalla quemado 3D (inicia en el centro y luego ocupa toda la pantalla con audio)	10ss	2,250.00	1,312.50	581.25	356.25
	Rompepantalla video con audio	10ss	2,250.00	1,312.50	581.25	356.25







DEPORTES - DURANTE EL PARTIDO

				EVENTOS D	EPORTIVO	
Pieza especial	Detalle (comercial)	Duración	AAA (LIGA DE NACIONES Y ELIMINATORIAS AL MUNDIAL)	AA (AMISTOSOS MAREA ROJA, MUNDIAL SUB20 Y SUB17)	A (BÉISBOL NACIONAL JUVENIL Y MAYOR, MLB)	B (NBA, LPF Y COPA TALENTO)
				TARIFA R	EGULAR	
Cuña	Cuña en doble box (sólo béisbol)	7ss	4,500.00	2,625.00	1,162.50	712.50
Mención	Mención	20 palabras	3,000.00	1,750.00	775.00	475.00
Pantalla	Pantalla recogida en gráfico (sólo béisbol)	7ss	4,500.00	2,625.00	1,162.50	712.50
	Quemado	10ss	2,250.00	1,312.50	581.25	356.25
Quemado	Quemado con efecto de sonido (no locución – sólo béisbol)	10ss	1,950.00	1,137.50	503.75	308.75
	Quemados en L	10ss	2,550.00	1,487.50	658.75	403.75
Rompepantallas	Rompepantalla gráfico sin audio (solo béisbol)	10ss	4,500.00	2,650.00	1,162.50	712.50
Quemado	Transiciones (logo + quemado + mención)	7ss Y 10ss Y 20 PALABRAS	4,500.00	2,625.00	1,162.50	712.50
Loro	Marcador en béisbol (mínimo de compra 3 inning)	5 minutos por inning (cada minuto se valora al precio de la cuña de 60ss en medio tiempo) si se desea colocar por más tiempo se debe cobrar según el precio x minuto	n/a	n/a	2,673.80	n/a
Logo	Marcador en fútbol (incluye quemado en el marcador si el cliente lo desea)	5 minutos por tiempo (cada minuto se valora al precio de la cuña de 60ss en medio tiempo) si se desea colocar por más tiempo se debe cobrar según el precio x minuto	10,350.00	6,037.50	n/a	1,638.80







DEPORTES - MEDIO TIEMPO Y POST PARTIDO

				EVENTOS DEPORTIVO			
Tipo de programa	Pieza especial	eza especial Detalle (comercial) Duración		AAA (LIGA DE NACIONES Y ELIMINATORIAS AL MUNDIAL)	AA (AMISTOSOS MAREA ROJA, MUNDIAL SUB20 Y SUB17)	A (BÉISBOL NACIONAL JUVENIL Y MAYOR, MLB)	B (NBA, LPF Y COPA TALENTO)
					TARIFA I	REGULAR	
Medio tiempo	Patrocinio	Patrocinio de los comentarios del medio tiempo incluye (logo del cliente en el set, mención, quemado)	N/A	7,500.00	4,375.00	1,937.50	1,187.50
		Mención (cualquier tipo, promocional, marca, etc)	20 palabras	1,500.00	875.00	387.50	237.50
	Mención	Mención interactiva incluye: mención, logo quemado en pantalla o en el set, exposición o uso producto con quemado	30ss	2,250.00	1,312.50	A (BÉISBOL NACIONAL JUVENIL Y MAYOR, MLB) FA REGULAR 1,937.50 1,187.50	
	Patrocinio	Patrocinio de la conferencia de prensa (quemado + mención)	10ss Y 20 palabras	1,500.00	875.00	387.50	237.50
	Patrocinio	Patrocinio de las entrevistas (quemado + mención)	10ss Y 20 palabras	1,500.00	875.00		
		Quemados en el medio de la pantalla (puede tener movimiento de 2D)	10ss	1,275.00	743.75	329.38	201.88
Post partido		Quemados en L	10ss	1,275.00	743.75		
r ost partido	Quemado	Quemados estándar (horizontal)	10ss	1,125.00	656.25	290.63	290.63 178.13
		Quemados estándar (vertical)	10ss	1,125.00	656.25	25 290.63 178.13	178.13
		Rompepantalla gráfico con audio	10ss	2,250.00	1,312.50	581.25	356.25
		Rompepantalla gráfico sin audio	7ss	2,250.00	1,312.50	581.25	356.25
	Rompepantallas	Rompepantalla quemado 3D (inicia en el centro y luego ocupa toda la pantalla con audio)	10ss	2,250.00	1,312.50	581.25	356.25
		Rompepantalla video con audio	10ss	2,250.00	1,312.50	581.25	356.25







TARIFARIO TVA 2025



	/	
PROGRAM	MACION	REGULAR

				PROGRAMACIÓN REGULAR	
Pieza especial	Detalle (comercial)	Duración	A (PRIME TIME)	B (TARDES)	C (MATUTINOS/LATE NIGHT)
				TARIFA REGULAR	1
Bumper in & out	Entrada o salida	hasta 7ss	292.50	195.00	117.00
Bumper in & out	Entrada y salida	hasta 7ss	225.00	150.00	90.00
	Logo quemado en conteo (esta pieza debe consultarse antes de ofrecer)	60ss 225.00 150.00		150.00	90.00
Quemado	Quemado (burbuja, esquinero, interactivo, en L, marco en box, estándar vertical y horizontal)	hasta 10ss	382.50	255.00	153.00
	Quemado (en el medio de la pantalla)	hasta 10ss	450.00	300.00	180.00
Presentación o despedida	Marquesinas de pres o desp del programa	hasta 7ss	292.50	195.00	117.00
Presentación y despedida	Marquesinas de pres y desp del programa	hasta 7ss	225.00	150.00	90.00
Pieza publicitaria pregrabada que corta el contenido de un programa Rompepantalla emitido para dar paso a la presentación del mensaje comercial (con o sin audio, quemado 3D, video con audio en uno solo)		hasta 10ss	675.00	450.00	270.00







TARIFAS ROTATIVAS TELEMETRO

BASE CUÑAS 30ss

ROTATIVO LUNES A DOMINGO

HORARIO	PROGRAMACIÓN	TARIFA REGULAR 2024	TARIFA PREVENTA 2024
6:00 AM A 12:00 MD	ROTATIVA MATUTINA	890.00	801.00
12:00 MD A 6:00 PM	ROTATIVA VESPERTINA	1,649.00	1,484.10
6:00 PM A 11:00 PM	ROTATIVA PRIME TIME	2,894.00	2,604.60
6:00 AM A 6:00 PM	ROTATIVA DAY TIME	1,270.00	1,143.00
6:00 AM A 11:00 PM	ROTATIVA ALL DAY	1,748.00	1,573.20

ROTATIVO LUNES A VIERNES

HORARIO	PROGRAMACIÓN	TARIFA REGULAR 2024	TARIFA PREVENTA 2024
6:00 AM A 12:00 MD	ROTATIVA MATUTINA	1,007.00	906.30
12:00 MD A 6:00 PM	ROTATIVA VESPERTINA	2,013.00	1,811.70
6:00 PM A 11:00 PM	ROTATIVA PRIME TIME	3,300.00	2,970.00
6:00 AM A 6:00 PM	ROTATIVA DAY TIME	1,510.00	1,359.00
6:00 AM A 11:00 PM	ROTATIVA ALL DAY	2,036.00	1,832.40

ROTATIVO FIN DE SEMANA

HORARIO	PROGRAMACIÓN	TARIFA REGULAR 2024	TARIFA PREVENTA 2024
6:00 AM A 12:00 MD	ROTATIVA MATUTINA	600.00	540.00
12:00 MD A 6:00 PM	ROTATIVA VESPERTINA	881.67	793.50
6:00 PM A 11:00 PM	ROTATIVA PRIME TIME	1,880.00	1,692.00
6:00 AM A 6:00 PM	A 6:00 PM ROTATIVA DAY TIME		603.90
6:00 AM A 11:00 PM	ROTATIVA ALL DAY	1,026.00	923.40







EVIDENCIAS Y CERTIFICACIONES

Tarifario especial



Descripción de piezas	Evidencia	Certificación
Cuñas, bumpers, cápsulas, promos con colitas	\$ 50	Sin costo
Todo lo que esté dentro del contenido de un programa (entrevistas, logos, menciones, quemados, pases en vivo, reportajes, recetas, subliminales, entre otros)	\$ 100 (por cada video)	\$ 25 (no incluye video)

Fechas de entrega de acuerdo a solicitudes:

3 días: 1 a 5 videos 5 días: 6 a 10 videos 8 días: 11 y más videos

Las evidencias se pueden otorgar con una antigüedad de 30 días

Aplica para Canales y Emisoras Locales (no medios internacionales).

Para solicitar evidencias de cuñas comerciales enviar solicitud a la siguiente dirección: <u>comercialtv@medcom.com.pa</u>y para piezas especiales enviar correo a: <u>logisticacomercialtva@medcom.com.pa</u>





REGLAS / OTROS SERVICIOS DE PRODUCCIÓN



CONVERSIÓN DE PRECIOS POR DURACIONES

DURACIÓN	% CON BASE EN CUÑAS DE 30s
6s o menos	25%
De 7s a 10s	50%
De 11s a 15s	62%
De 16s a 20s	75%
De 21s a 25s	98%
De 26s a 30s	100%
De 31s a 35s	125%
De 36s a 40s	133%
De 41s a 45s	150%
De 46s a 50s	170%
De 51s a 55s	192%
De 56s a 60s	200%

RECARGOS ESPECIALES

TIPO DE RECARGO	% DE RECARGO ADICIONAL
Compra en Prog. Específico	15%
Corte Específico	15%
Posición Específica en Corte	15%
Co Branding	20% sobre pauta total
Demanda de Fin de Año	33% del 12 de Nov al 24 de Dic

ESTOS COSTOS DEBEN SER FACTURADOS FUERA DEL CONTRATO DE TELEVISIÓN ABIERTA

SERVICIOS	COSTO POR PIEZA
Locución	150
Confección de colitas	150
Gacetilla (30ss) (cobertura y producción -	300
cobertura genérica sin guión)	
Reportaje y/o Cobertura de evento (no incluye presentador)	350
Confección de quemados 2D	350
Pases Live on Tape * (no incluye presentador)	350
Confección de cuñas clasificados	350
Confección de cuñas básicas	350
Confección de quemados 3D básico	900
Pases en vivo (unidad móvil)	2,500

^{*} Costos dentro del área metropolitana. Fuera del área metropolitana se debe cotizar.







BENEFICIOS DE CONTRATACIÓN TELEVISIÓN ABIERTA 2025

EL ANUNCIANTE recibirá un descuento en atención al volumen de contratación.



TABLA DE DESCUENTO POR VOLUMEN MONTO DE INVERSIÓN BRUTA

DES	DE - HAST	DESCUENTO) TM	(VOLUMEN RPC	
30,000	А	99,999	5%	15%
100,000	А	199,999	12%	22%
200,000	А	399,999	18%	28%
400,000	А	599,999	24%	34%
600,000	А	799,999	29%	39%
800,000	Α	999,999	32%	42%
1,000,000	Α	Y MÁS	35%	45%

TABLA DE BONIFICACIÓN MONTO DE INVERSIÓN BRUTA

D	ESDE - HAST	BONIFICACIÓN X VOLUMEN %	
30,000	Α	99,999	15%
100,000	А	374,999	20%
375,000	А	749,999	25%
750,000	А	Y MÁS	30%

El descuento por volumen es aplicable a cualquier tipo de programación, excepto a algunos "Programas Especiales" que MEDCOM anunciará durante el proceso de venta. Los presupuestos asignados por EL ANUNCIANTE y/o LA AGENCIA a este tipo de "Programas Especiales" serán sumados al volumen total de inversión.

Este porcentaje de descuento por volumen será aplicable a partir de la fecha en que EL ANUNCIANTE y/o LA AGENCIA asigne el presupuesto y apruebe la hoja de beneficio que acompaña dicha inversión. Una vez recibida dicha aprobación, MEDCOM implementará los beneficios, procederá a confeccionar contrato y EL ANUNCIANTE y/o LA AGENCIA queda con el compromiso de enviar el contrato firmado de manera digital a MEDCOM. De no recibir el contrato firmado y EL ANUNCIANTE enviar órdenes de pauta, MEDCOM considerará que todos los términos, condiciones y beneficios del contrato han sido aceptados.





BENEFICIOS DE CONTRATACIÓN

Televisión Abierta 2025



A los Acuerdos de Intercambio se les aplicarán descuentos por volumen, siempre y cuando la negociación entre ambas partes (MEDCOM/ANUNCIANTE) sea igualitaria. MEDCOM deberá recibir descuentos también en los productos o servicios objeto de intercambio con el ANUNCIANTE.

BENEFICIOS ADICIONALES: los beneficios adicionales que reciba el ANUNCIANTE por su contratación estarán sujetos a la firma del Acuerdo.

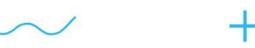
MODALIDADES DE CRÉDITO:

Agencias de Publicidad: Las Agencias Publicitarias con crédito aprobado por MEDCOM, gozarán de un periodo máximo de 60 días calendario luego de emitida la factura, para cancelar los saldos a MEDCOM. Transcurrido este período, MEDCOM considerará los saldos vencidos, reservándose el derecho de continuar transmitiendo la publicidad.

Cliente Directo: EL ANUNCIANTE que paute directamente con MEDCOM, gozará de un periodo máximo de crédito de 30 días calendario, luego de emitida la factura, para cancelar los saldos a MEDCOM. Transcurrido este período, MEDCOM considerará los saldos vencidos, reservándose el derecho de continuar transmitiendo.

Pago en Letras: EL ANUNCIANTE y/o LA AGENCIA pagarán a MEDCOM el valor neto de la publicidad contratada por razón del contrato, mediante pagos mensuales consecutivos antes de la finalización de cada mes, el propósito de lo antes expuesto acompañara el contrato de publicidad, a través de unas condiciones de pago. A estos pagos se les aplicará el ITBMS. MEDCOM proporcionará a EL ANUNCIANTE un recibo como constancia del pago, la facturación se realizará en el momento de la prestación del servicio. De darse alguna modificación en el porcentaje de ITBMS a aplicar, se calculará la diferencia de ITBMS sobre el monto que no se ha consumido ni facturado a la fecha que entre en vigencia el nuevo porcentaje de ITBMS y este monto se prorrateará entre la cantidad de pagos mensuales que se generen a partir de la fecha en que entre en vigencia el nuevo porcentaje. Las letras mensuales pagadas, se aplicarán al consumo del ANUNCIANTE en atención a la antigüedad de los saldos.







TARIFARIO TVA 2025

CONDICIONES OPERATIVAS GENERALES DE PAUTA 2025



CONTENIDO DE ÓRDENES DE TRANSMISIÓN: deben contener todos los campos enunciados:

Nombre de la Agencia Días de Pautas

Nombre del Cliente Programa/Bloque

Medio Número de cuñas

Nombre del Producto Tarifa Bruta (*)

Año de transmisión Descuento por Volumen (*)

Mes de transmisión Descuento por Preventa (si lo tiene) (*)

Número de Orden Bruto Neto (*)

Condiciones de Compra Total de la Orden

Número de contrato (si lo tiene) ITBMS

Versión de cuñas y duración Comisión de Agencia (si la tiene)

Total a pagar

Nombre del contacto del Ejecutivo de Agencia/Medio que confeccionó la orden

Firma del Ejecutivo de Agencia/Medio que confeccionó la orden

(*) Para los casos de propuestas especiales la orden debe considerar los descuentos establecidos, por línea, presentados en la propuesta.







RECLAMOS Y FACTURACIÓN:

- El "back to back" en la pauta comercial no es causal de reposición ni de reclamos en facturación.
- Los reclamos por anuncios publicitarios facturados y no transmitidos, tarifas o descuentos mal aplicados deberán ser presentados, por escrito, dentro de veinte (20) días hábiles siguientes a la fecha de recibo de factura. Transcurrido este término, si la AGENCIA y/o EL ANUNCIANTE, no han presentado reclamo alguno, se considerará aceptada la factura. Por temas fiscales, no se aceptarán reclamos después de este período.

HORARIO RECIBO DE ÓRDENES DE TRANSMISIÓN:

- De lunes a viernes:
 - O Hasta las 4:00pm del día anterior para las pautas que inicien de 5:00am a 4:00 pm
 - O Hasta las 2:00pm del mismo día para las pautas que inicien de 6:00pm a 12:00mn
- Sábados: hasta las 4:00 p.m. del día viernes.
- Domingos: hasta las 11:00 a.m. del día sábado.
- Las órdenes de transmisión nuevas, cambio de versiones o correcciones, recibidas fuera de horario, se les ofrecen dos opciones:
 - o Pagar 10% de recargo sobre las cuñas que se van a pautar fuera de horario
 - o Iniciar pauta de acuerdo al horario establecido en este tarifario

HORARIO RECIBO DE MATERIALES:

- •De lunes a viernes
 - ■Para pautar de 10:00 a.m a 5:00 p.m hasta 2 horas antes de inicio del programa
 - ■Para pautar de 6:00 p.m. a 12 m.n. hasta las 5:00 p.m.
- •Sábados:
 - ■hasta las 6:30 pm del día viernes (*)

Domingos y Lunes am:

- ■hasta las 11:30 am del día sábado (*)
- (*) se exceptúan los fines de semanas y días festivos con horarios especiales informados previamente.







CANCELACIONES O CAMBIOS EN PAUTAS:

Megaproyectos y mini megas Propuestas Especiales: una vez adjudicado la compra del paquete, el cliente NO puede cancelar la compra. Se rigen bajo las condiciones establecidas para cada proyecto.

- En caso de que el cliente formalice que no puede mantener la compra en el proyecto, se procederá a facturar el 50% de recargo por cancelación sobre la inversión del paquete reservado.
- Si esta cancelación se realiza 45 días calendario antes de la grabación, exposición del proyecto, o trámites legales previos como JCJ que se deben hacer de manera previa; se procederá a facturar el 100% del costo del paquete.
- En ambos casos la facturación no se traslada en tiempo aire ni en productos, ni en pauta regular.
- Cumplimiento de pautas: todas las piezas comerciales que forman parte de un paquete de patrocinio deben pautarse en el período de pauta establecido para el proyecto. Una vez vencido el proyecto, aquellas piezas que no se transmitan por falta de material no serán repuestas, sin afectar la facturación del paquete.

PROGRAMACIÓN REGULAR:

- Del 1 al 25 de cada mes, se aceptan cancelaciones con 24 horas hábiles antes del día de transmisión de la pauta a cancelar.
- A partir del 26 de cada mes no se aceptan cancelaciones de órdenes recibidas.
- MEDCOM TVA se reserva el derecho de facturar los días que no cumplan con la política de cancelaciones o cambios en pautas.

Patrocinios:

• En Programación Regular, Noticias y Deportes: quince (15) días antes de su transmisión. MEDCOM TVA se reserva el derecho de facturar el monto comprometido inicialmente de no cumplirse con el periodo indicado.









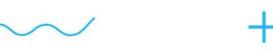
RECEPCIÓN DE MATERIAL – CONFECCIÓN DE PIEZAS ESPECIALES:

- La Agencia / Cliente debe proporcionar la información necesaria para la confección de piezas especiales: texto para mención, instrucciones de audios para confeccionar bumpers, marquesinas, colitas, entre otros.
- Días para la confección de piezas especiales:
 - o 1 día Bumper y Marquesina
 - o 1 día Quemado sencillo
 - o 2 días Pases en vivo (incluye Unidad Móvil)

POLÍTICA PARA BONIFICACIONES EN PAUTA:

- Se pautan de acuerdo a disponibilidad.
- Período: de enero a septiembre del 2023. De no ser consumidas en este período se pierden.
- Tarifa: regular y aplican todos los recargos.
- Tipo de programación que aplica: novelas matutinas, y novelas vespertinas de 1 a 4 pm, franja nocturna de 11 a 12 mn, familiares matutinos, familiares vespertinos de sábados y domingos e infantiles.
- Tipo de piezas: cuñas, quemados, menciones y bumpers.
- Condición: siempre deben estar acompañadas de pauta pagada.







REGLAMENTACIONES EN CUÑAS COMERCIALES:

- Claquetas: La versión y duración de la claqueta en la cuña comercial debe coincidir con la versión y duración de la Orden de Transmisión. Por diferencias en esta información, MEDCOM TVA, no acepta reclamos por confusión de versiones al aire.
- El medio transmitirá y facturará la duración real de las cuñas comerciales. De no aceptar el cargo por los segundos adicionales vs la orden de medios, debe enviar la cuña corregida con la duración correcta.
- Toda cuña comercial, debe cumplir con la Reglamentación de la Comisión de Publicidad y Propaganda del Ministerio de Salud y la Autoridad de los Servicios Públicos:
 - Cualquier forma de publicidad o propaganda referente a la higiene, a la medicina preventiva o curativa, a sustancias y/o procedimientos u otras formas o métodos a los que se le atribuyen propiedades preventivas y/o curativas, a las drogas lícitas, a los productos de uso higiénico y medicinal, a bebidas alcohólicas, alimentos o suplementos alimenticios, a cosméticos y productos de belleza, requerirán la aprobación previa de la Comisión de Publicidad y Propaganda del Ministerio de Salud.
 - Cuñas producidas en el extranjero, deben adjuntar a la orden de medios, copia del recibo de pago efectuado a la Autoridad Nacional de los Servicios Públicos y copia de la licencia de locución del personal que interviene en la cuña comercial.
- Caras o personajes de otros medios: MEDCOM se reserva el derecho de aceptar o no la transmisión de cuñas comerciales o cualquier modalidad publicitaria en la cual intervengan caras/personajes de otros medios de comunicación.

COBRANDING: se considera cobrandig y deben cargarse recargo los siguientes escenarios:

- Un cliente pauta bajo su contrato otro producto que no sea de su misma empresa.
- En tiendas del comercio cuando hace mención y exposición de marcas específicas, dentro de su cuña, resaltando otra marca.
- En centros comerciales, cuando hace mención y exposición de tiendas específicas.
- Cuando se muestran logos de otras empresas o marcas de productos.
- Cuando exista algún tipo de promoción (tómbola, entre otros) y se haga mención de otras marcas que no sean las que están facturándose.









SOLICITUDES DE CERTIFICACIONES Y EVIDENCIAS:

- Servicios que el medio brinda sin costo:
 - Cartas de conciliación mensual (montos facturados por mes)
 - Certificación de cuñas transmitidas
- Reclamos por faltantes en Ibope: el medio revisará y confirmará a la Agencia el horario en que fue transmitida la pieza (sin video).

La Agencia debe, con dicha información, solicitar a Ibope la verificación en su sistema.

• Para los casos en donde la Agencia requiera algún tipo de evidencias debe regirse por el tarifario establecido para este tipo de solicitudes.

