

PIEZAS ESPECIALES

HAZ CLIC SOBRE LA IMAGEN

MARQUESINAS DURACIÓN 7s CADA PIEZA

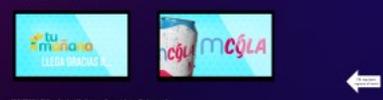
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Pieza de audio y vídeo que se coloca al inicio del programa y al final al momento de finalizar que contiene el patrocinador principal del contenido que va segmentado.

Se usan logos como "Presente", "Seguimos aquí" y similares. En ocasiones la pieza va dentro de un marco gráfico del programa.

Costo: vs Cufo de 30s: 100%.

Reservados y despidos Costo: vs Cufo de 30s: 100%.



BUMPERS DURACIÓN 7s CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Pieza de audio y vídeo con mensaje del cliente que se coloca cuando los programas van a regresar del corto comercial. Deben dar inicio con una imagen o sonido que sea programático, lo que permite a los clientes que quieran un momento de silencio o ambiente e identificación del cliente.

En ocasiones este video puede estar dentro de un marco gráfico del programa o puede ir a la pantalla.

Costo: vs Cufo de 30s: 100%.



PRESENTACIÓN Y DESPIDA DE SEGMENTOS O REPORTAJES DURACIÓN 7s CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Pieza de audio y vídeo en donde se da un mensaje del cliente y en el cual se comunica que este cliente patrocinó ese contenido, segmento, reportaje, cobertura, entrevista y servicio.

Debe usar siempre un marco gráfico con el nombre del segmento o del programa sobre el cual se habla. Siempre como, tiene siempre logo gráfico de un programa. El presentador por... inmediatamente después se pasa al video del cliente.

Costo: vs Cufo de 30s: 100%.



LOGO INTERMITENTE DURACIÓN 7s CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Incluye marquesinas de presentación y despedida de segmento.

Su marca o logo se dispone en la parte superior izquierda de la pantalla durante el segmento y en la parte superior derecha en la gráfica de despedida previa a portada.

Costo: vs Cufo de 30s: 150%.



LOGO INTERMITENTE EN GRÁFICO VIRTUAL DEL NOTICIERO DURACIÓN 7s CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Su marca o logo se expone en el lateral o el fondo del gráfico virtual de barras de datos del contenido del segmento en noticias. Este patrocinio incluye marquesinas de presentación y despedida.

Costo: vs Cufo de 30s: 200%.



QUEMADO ESTÁNDAR DURACIÓN 10s CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Pieza gráfica sobre la imagen del programa que va en la parte inferior/lateral de la pantalla, con un diseño horizontal/vertical. El mismo puede tener movimiento 2D o puede ser 3D.

El diseño puede ser completo del cliente, o puede ser un quemado de algún contenido específico, que deja espacio para poner logo del cliente.

Costo: vs Cufo de 30s: 75%.



QUEMADO EN L (DERECHA O IZQUIERDA) DURACIÓN 7s CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Pieza gráfica que va en un lateral y en un horizontal de la pantalla formando una 'L'. El mismo puede tener movimiento 2D o puede ser 3D.

El diseño puede ser completo del cliente, o puede ser un quemado de algún contenido específico, que deja espacio para poner logo del cliente.

Costo: vs Cufo de 30s: 85%.



QUEMADO EN EL CENTRO DE LA PANTALLA DURACIÓN 10s CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Pieza gráfica que va en el centro de la pantalla sobre imagen del programa. El mismo puede tener movimiento 2D o puede ser 3D.

Costo: vs Cufo de 30s: 150%.



QUEMADO MARCO DE PANTALLA DURACIÓN 7s CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Pieza gráfica que va como marco de la pantalla sobre imagen del programa. Cada vez que haya un recambio de la imagen el mismo puede tener movimiento 2D o puede ser 3D.

El diseño puede ser completo del cliente, o puede ser un quemado de algún contenido específico, que deja espacio para poner logo del cliente.

Costo: vs Cufo de 30s: 125%.



ROMPEPANTALLA GRÁFICO CON AUDIO DURACIÓN 7s CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Pieza gráfica con audio que sale en el medio de la pantalla, para después por movimiento 2D tener invadido la pantalla completa.

El diseño puede ser completo del cliente, o puede ser un quemado de algún contenido específico, que deja espacio para poner logo del cliente.

Costo: vs Cufo de 30s: 100%.



GACETILLA DURACIÓN 30s CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Pieza de audio y vídeo, con la cobertura de un evento, con una edición sencilla y acompañada de una locución en voz.

Costo: vs Cufo de 30s: 100%.



MENCIÓN DURACIÓN 30s CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Momento del programa donde un presentador lee una mención del producto o cliente.

Costo: vs Cufo de 30s: 100%.



PIEZAS ESPECIALES

HAZ CLIC SOBRE LA IMAGEN

MENCIÓN CON EXPOSICIÓN DURACIÓN: 30s CADA PIEZA

Momento del programa donde el presentador lee una mención del producto o cliente y la misma va acompañada de una exposición de producto o logo.

Costo: 150€

SE PUEDE PAUTAR en producción paramétrica, noticias, películas y series.

MENCIÓN INTERACTIVA DURACIÓN: 30s CADA PIEZA

Momento del programa en donde el presentador o más hacen una mención del cliente que implique algo más allá de solo leerlo. Puede incluir comentarios personales, interacción entre varios presentadores, demostración de uso del producto, entre otros.

Costo: 150€

SE PUEDE PAUTAR en producción paramétrica, noticias, películas y series.

MEGA MENCIÓN EN VIVO DURACIÓN: 30 S 60s CADA PIEZA

Momento que en un solo instante de un programa de producción propia y en el momento de un producto aparece el producto por una sola vez, en donde se le da exposición con elementos de producción del programa presentados en "plano". Se da prioridad a la calidad técnica, especialmente en producción nacional.

Costo: 300€

SE PUEDE PAUTAR en producción paramétrica, noticias, películas y series.

ENTREVISTAS EN PRODUCCIÓN NACIONAL DURACIÓN: 2min CADA PIEZA

Entrevista que puede incluir banners en el set, logo en pantalla, cliente, exposición del producto, momento del cliente o cualquier otro.

Costo: 200€

SE PUEDE PAUTAR en producción paramétrica.

RECETAS DE COCINA

Incluye marquisitas de presentación, mención uso del producto y logo del cliente.

Costo: 300€

SE PUEDE PAUTAR en Producción Paramétrica.

QUEMADO BURBUJA DURACIÓN: 10s CADA PIEZA

El logo del cliente sale en algún lugar de la pantalla, inmediatamente hace referencia a lo que está ocurriendo en escena. La posición del quemado se acomoda según la escena (al buscar un espacio dentro de la misma escena).

Costo: 75€

SE PUEDE PAUTAR en producción paramétrica, noticias, películas y series.

QUEMADO ESQUINERO DURACIÓN: 10s CADA PIEZA

Es un quemado que toma parte de la esquina superior izquierda de la pantalla, el mismo es todo el ancho del pantalla, eso que rodea la imagen.

Costo: 75€

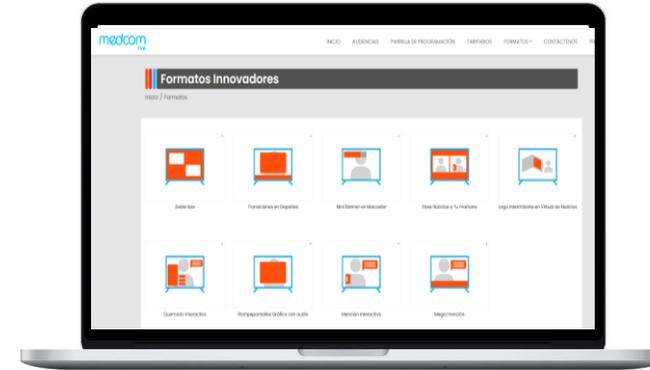
SE PUEDE PAUTAR en producción paramétrica, noticias, películas y series.

4 FIGURAS

Momento específico completo en donde el cliente recibe en el mismo programa, la marquisita de presentación, un banner de entrada o salida en corte específico, corta de hasta 30s en corte y posición específica + despedida del programa.

Costo: 125€

SE PUEDE PAUTAR en noticias, programas de opinión, producción paramétrica, noticias, películas y series.



SITIO WEB
 DONDE ENCONTRARÁN INFORMACIÓN
 NECESARIA PARA SUS PAUTAS COMERCIALES
<https://tvmediakit.medcom.com.pa/>

MARQUESINAS

DE PRESENTACIÓN
O DESPEDIDA

DURACIÓN
7s
CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Colita a 7 segundos, el cliente puede enviarla lista o si desea se confecciona en el canal; para la misma necesitaríamos elementos en ilustrador o indicaciones para sacar de alguna cuña, adicional un texto de 15 palabras.

Pieza de audio y video que se pauta el inicio del programa y al final a manera de comunicar que el cliente es patrocinador principal del contenido que va seguido.

Se usan frases como: "presenta", "llega gracias a" y similares. En ocasiones la pieza va dentro de un marco gráfico del programa.

Costo% vs Cuña de 30ss: 65%

Presentación y despedida Costo% vs Cuña de 30ss: 100%



Clic aquí para
regresar al menú

BUMPERS

DE ENTRADA
Y SALIDA

DURACIÓN
7s
CADA PIEZA



TARIFARIO 2023

Pieza de audio y video con mensaje del cliente que se coloca cuando los programas van y regresan del corte comercial. Deben dar inicio con una marquesina grafica/id del programa sobre la cual se escucha un locutor en off que dice: ya regresamos, estamos de vuelta o similares e inmediatamente despues entra el video del cliente.

En ocasiones este video puede estar dentro de un marco grafico del programa o puede ir a full pantalla.

Costo% vs Cuña de 30ss: 100%

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Colita a 7 segundos, el cliente puede enviarla lista o si desea se confecciona en el canal; para la misma necesitaríamos elementos en ilustrator o indicaciones para sacar de alguna cuña, adicional un texto de 15 palabras.



SE PUEDE PAUTAR en noticias, programas de opinión, producción panameña, novelas, películas, series o deportes.

PRESENTACIÓN Y DESPEDIDA DE SEGMENTOS O REPORTAJES

DURACIÓN
7s
CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Pieza de audio y video en donde se dá un mensaje del cliente y en el cual se comunica que este cliente patrocina este contenido, segmento, reportaje, cobertura, entrevista y similares.

Debe venir seguido de una marquesina gráfica/ID con el nombre del segmento o del programa sobre la cual se dicen frases como "este segmento llega gracias a" o el segmento X es presentado por..." inmediatamente después se pega el video del cliente.

Colita a 7 segundos, el cliente puede enviarla lista o si desea se confecciona en el canal, para la misma necesitaríamos elementos en ilustrator o indicaciones para sacar de alguna cuña, adicional texto de 15 palabras.

Costo% vs Cuña de 30ss: 100%



SE PUEDE PAUTAR en todos los programas de producción panameña, aplica para patrocinios de segmentos en noticias

LOGO INTERMITENTE

Incluye marquesinas de presentación y despedida de segmento.

Su marca o logo se expone en la parte superior izquierda de la pantalla durante el segmento. Y en la parte superior derecha en la gráfica de deportes previa a partidos.

Costo% vs Cuña de 30ss: 150%

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Colita a 7 segundos, el cliente puede enviarla lista o si desea se confecciona en el canal, para la misma necesitaríamos elementos en ilustrator o indicaciones para sacar de alguna cuña, adicional texto de 15 palabras. Logo en Ilustrador.



LOGO INTERMITENTE EN GRÁFICO VIRTUAL DEL NOTICIERO

Su marca o logo se expone en el lateral o el fondo del gráfico virtual de barras dentro del contenido del segmento en noticias. Este patrocinio incluye marquesinas de presentación y despedida.

Costo% vs Cuña de 30ss: 200%

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Colita a 7 segundos, el cliente puede enviarla lista o si desea se confecciona en el canal, para la misma necesitaríamos elementos en ilustrador o indicaciones para sacar de alguna cuña, adicional texto de 15 palabras. Logo en Ilustrador.



Clic aquí para regresar al menú

QUEMADO ESTÁNDAR

HORIZONTAL/VERTICAL

DURACIÓN
10s
CADA PIEZA

Pieza gráfica sobre la imagen del programa que va en la parte inferior/lateral de la pantalla, con un diseño horizontal/vertical. El mismo puede tener movimiento 2D o puede ser fijo.

El diseño puede ser completo del cliente, o puede ser un quemado de algún contenido específico, que deja espacio para poner logo del cliente.

Costo% vs Cuña de 30ss: 75%

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Para esta pieza se utiliza una plantilla



SE PUEDE PAUTAR en producción panameña, deportes, novelas, películas o series.

QUEMADO EN L (DERECHA O IZQUIERDA)

DURACIÓN

7s

CADA PIEZA

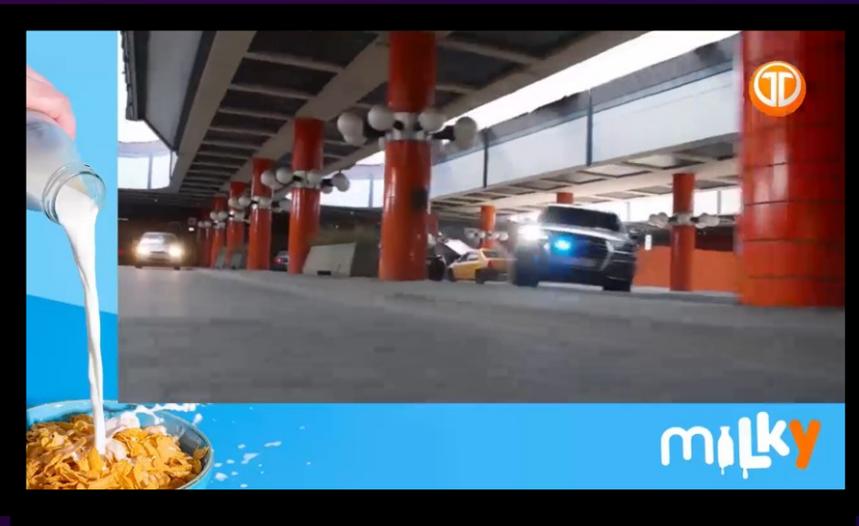
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Para esta pieza se utiliza una plantilla

Pieza gráfica que va en un lateral y en un horizontal de la pantalla formando una "L". El mismo puede tener movimiento (2D) o puede ser fijo.

El diseño puede ser completo del cliente, o puede ser un quemado de algún contenido específico, que deja espacio para poner logo del cliente.

Costo% vs Cuña de 30ss: 85%



QUEMADO EN EL CENTRO DE LA PANTALLA

DURACIÓN
10s
CADA PIEZA

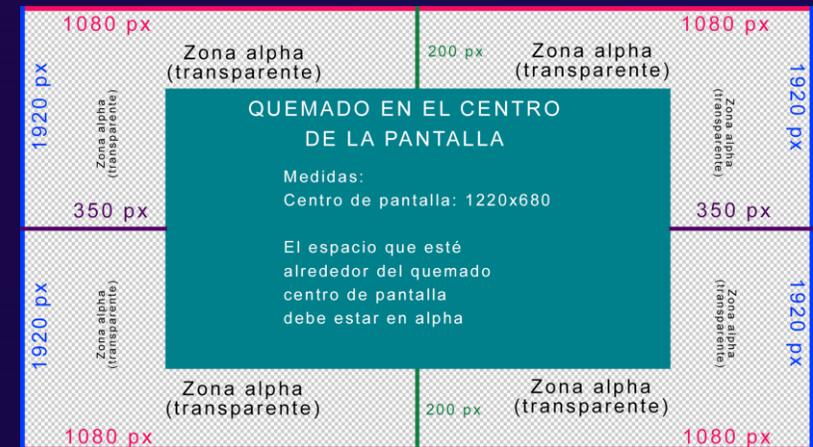
Pieza gráfica que va en el centro de la pantalla sobre imagen del programa. El mismo puede tener movimiento (2D) o puede ser fijo.

Costo% vs Cuña de 30ss: 150%



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Para esta pieza se utiliza una plantilla



QUEMADO MARCO DE PANTALLA

DURACIÓN
7s
CADA PIEZA

Pieza gráfica que va como marco de la pantalla sobre imagen del programa. Ocupa los 4 lados del rectangulo de la imagen. El mismo puede tener movimiento (2d) o puede ser fijo.

El diseño puede ser completo del cliente, o puede ser un quemado de algun contenido especifico, que deja espacio para poner logo del cliente.

Costo% vs Cuña de 30ss: 125%



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Para esta pieza se utiliza una plantilla



Clic aquí para regresar al menú

ROMPEPANTALLA GRÁFICO CON AUDIO

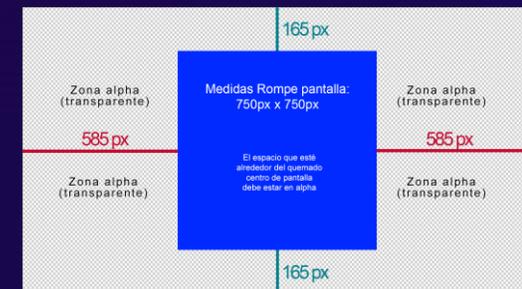
DURACIÓN

7s

CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Para esta pieza se utiliza una plantilla



Pieza gráfica con audio que sale en el medio de la pantalla, para después por movimiento 2d termina invadiendo la pantalla completa.

El diseño puede ser completo del cliente, o puede ser un quemado de algún contenido específico, que deja espacio para poner logo del cliente.

Costo% vs Cuña de 30ss: 150%



GACETILLA

DURACIÓN

30s

CADA PIEZA



TARIFARIO 2023

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

El cliente envía material listo para pautar, en el caso de que solicite que se realice desde cero debe enviar texto a 80 palabras y la información completa para la misma (esta última opción lleva costos)

Pieza de audio y video, con la cobertura de un evento, con una edición sencilla y acompañado de una locución en off.

Costo% vs Cuña de 30ss: 100%



Clic aquí para
regresar al menú

SE PUEDE PAUTAR en cortes comerciales de noticias, producción panameña y enlatados. Lleva costos de producción.

MENCIÓN

DURACIÓN
30
palabras
CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Texto a 30 palabras

Momento del programa donde un presentador lee una mención del producto o cliente.

Costo% vs Cuña de 30ss: 100%



Clic aquí para
regresar al menú

SE PUEDE PAUTAR en todos los programas de producción panameña, no aplica para noticieros

MENCIÓN CON EXPOSICIÓN

DURACIÓN
30
palabras
CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

texto a 30 palabras, el cliente puede elegir entre logo en ilustrator, productos a exponer o quemado.

Momento del programa donde un presentador lee una mención del producto o cliente y la misma va acompañada de una exposición de producto o logo.

Costo% vs Cuña de 30ss: 150%



 Clic aquí para regresar al menú

MENCIÓN INTERACTIVA

DURACIÓN

30s

CADA PIEZA

Momento del programa en donde un presentador o más, hacen una mención del cliente que implique algo más allá de solo leerla. Puede incluir comentarios personales, interacción entre varios presentadores, demostración de uso del producto, entre otros.

Costo% vs Cuña de 30ss: 150%

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Texto a 60 palabras, logo en ilustrator
y productos a exponer



Clic aquí para
regresar al menú

SE PUEDE PAUTAR en producción panameña, novelas, películas o series.

MEGA MENCIÓN EN VIVO

DURACIÓN
30 ó 60s
CADA PIEZA

Espacio que se cede dentro de un programa de producción propia y se dá un mensaje de un producto/cliente o servicio. Durante este tiempo, el cliente tiene a su disposición los elementos de producción del programa, para realizar un guión, (el guión también se puede hacer internamente, siempre que el cliente mande un "brief" detallado de su comunicacion deseada). Los elementos de produccion dependen de cada programa, pero en su mayoría son: un set, pantallas, luces, música, presentadores... A la misma se le pueden agregar otros elementos de producción como: invitados, bailarines, utilerias, pero con un costo adicional agregado.

Costo 30ss % vs Cuña de 30ss: 150%

Costo 60ss % vs Cuña de 30ss: 225%

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Texto a 60 palabras, logo en ilustrator, música, quemado en tema de contar con las mismas en estudios se agrega la iluminación y pantallas



SE PUEDE PAUTAR en producción panameña, novelas, películas o series.



ENTREVISTAS EN PRODUCCIÓN NACIONAL

DURACIÓN
2min
CADA PIEZA

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Entrevista que puede incluir banner en el set, logo en pantalla, silente, exposición del producto, mascota del cliente o quemado.

Costo% vs Cuña de 30ss: 200%

Datos de la persona a entrevistar, cargo, tema de la entrevista, tres preguntas máximas. El cliente puede utilizar adicional quemado a 10 segundos, material de apoyo, logo en ilustrator, productos y mascota durante la entrevista.



RECETAS DE COCINA

Incluye marquesinas de presentación, mención, uso del producto y logo del cliente.

Costo% vs Cuña de 30ss: 300%



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Colita a 7 segundos, el cliente puede enviarla lista o si desea se confecciona en el canal, para la misma necesitaríamos elementos en ilustrator o indicaciones para sacar de alguna cuña, adicional texto de 15 palabras. Productos para uso y exposición, texto a 30 palabras para la mención y logo en ilustrator.

Clic aquí para regresar al menú

QUEMADO BURBUJA

DURACIÓN

10s

CADA PIEZA

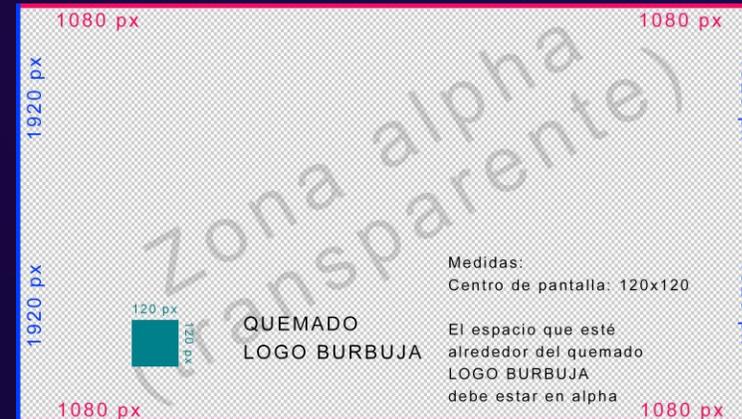
El logo del cliente sale en algún lugar de la pantalla, normalmente hace referencia a lo que está ocurriendo en escena...la posición del quemado se acomoda según la escena (se busca un espacio dentro de la misma escena).

Por ejemplo: si están chateando por celular, sale el logo de una telefónica (puede ser un logo fijo o puede ser un mensaje del cliente que después termine en logo, sin embargo, la duración total de la pieza es de 10 segundos).

Costo% vs Cuña de 30ss: 75%

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Para esta pieza se utiliza una plantilla



QUEMADO ESQUINERO

DURACIÓN
10s
CADA PIEZA

Es un quemado que toma parte de la esquina superior izquierda de la pantalla, el mismo no hace squeeze de pantalla, sino que cae sobre la imagen.

Costo% vs Cuña de 30ss: 75%



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Para esta pieza se utiliza una plantilla que se envía al momento de cuadrar la pauta



Clic aquí para regresar al menú

4 FIGURAS

Patrocinio especial completo en donde el cliente recibe en un mismo programa, la marquesina de presentación, un bumper de entrada o salida en corte específico, cuña de hasta 30ss (en corte y posición específica) + despedida del programa.

Costo% vs Cuña de 30ss: 175%



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Colita a 7 segundos, el cliente puede enviarla lista o si desea se confecciona en el canal para la misma necesitaríamos elementos en ilustrator o indicaciones para sacar de alguna cuña adicional texto a 15 palabras.
Cuña de hasta 30 segundos



SE PUEDE PAUTAR en noticias, programas de opinión, producción panameña, novelas, películas o series.